

令和6年度 センター定例講座受講生 新規募集案内

令和6年度もセンター定例講座は、1年間の事前登録制（令和6年4月～令和7年3月）とさせていただきます。つきましては、下記「募集について」の説明をよくお読みの上、期間内にお申し込みください。

講座名	定員	開講曜日	時間帯	月回数
いきいき体操・花組	20名	第1・3水曜	午後1:30～3:00	2回
いきいき体操・星組	20名	第2・4水曜	午後1:30～3:00	2回
いきいき体操・月組	20名	第1・3金曜	午後1:30～3:00	2回
いきいき体操・雪組	8名	第2・4金曜	午後1:30～3:00	2回
音楽療法	40名	第4金曜	午後1:30～3:00	1回
コーラス教室・2週組	30名	第2土曜	午後1:30～3:00	1回
コーラス教室・4週組	30名	第4土曜	午後1:30～3:00	1回
絵画教室	14名	第2・4月曜	午後1:30～3:30	1回
茶道教室	10名	第4火曜	午後2:00～3:30	1回
手話教室	14名	第1・3火曜	午後2:00～4:00	2回
筆ペン(旧書道)教室	14名	第1木曜	午後1:30～3:00	1回
歴史勉強会	15名	第2火曜	午後2:00～4:00	1回
手芸同好会	14名	第1・3火曜 第2・4木曜	午前10:00～12:00	4回

募集について



【対象】 尼崎市在住・在勤・在学の方 ※いきいき体操は女性限定

【申込】 2月5日(月)～3月4日(月)までセンター窓口にて受付けます(先着順)。

申込が定員を超えた場合には、キャンセル待ちとなります。

○センター定例講座を受講希望の方は、受付期間内に、必ずご本人が窓口でお申し込みください。

電話、FAXでは受付できません。代理の方のお申し込みもご遠慮ください。

○センター定例講座はいくつでもお申込みいただけます。

ただし、同じ内容の講座(いきいき体操、コーラス教室)は1講座のみお申し込みできます。

曜日が重なる講座(いきいき体操雪組と音楽療法)は同時にお申し込みできません。

○いきいき体操、絵画教室、茶道教室、筆ペン教室、手芸同好会は、使用道具等実費負担となります。

センター講座 実施報告

2023/12/9
こども1dayクッキング



2023/12/23
お正月飾りをトールペイントで

クリスマスに食べたいメニューを「こども1dayクッキング」で、「親子トールペイント教室」ではお正月飾りと、季節の行事にちなんだ内容を、家族やお友達と楽しむことができました。

2024/1/5
鏡獅子ともちつきばやし



2024/1/13
新春風あげ大会

新春恒例行事の「鏡獅子ともちつきばやし」と「新春風あげ大会」。老若男女問わず地域の皆さまに大勢お集まりいただき、無病息災と平穏無事な一年を祈願しました。

令和6年度 小学生学習教室受講生 新規募集案内

地域の子どもたちを対象に、子どもたちの人権意識と基本的生活習慣の向上を目的として、一人ひとりがお互いを認め合い、つながりを持つため、小学生学習教室(さんすう、えいご、習字)を実施しています。

教室	対象学年	開講曜日	時間帯	年間回数
さんすう教室	小1	火曜日	午後4:00～4:30	22回
さんすう教室	小2	火曜日	午後4:30～5:00	22回
さんすう教室	小3	火曜日	午後5:00～5:30	22回
さんすう教室	小4	火曜日	午後5:30～6:00	22回
えいご教室	小3・4	水曜日	午後4:30～5:15	22回
えいご教室	小5・6	水曜日	午後5:25～6:10	22回
習字教室	小2・3	金曜日	午後5:00～5:45	24回
習字教室	小4～6	金曜日	午後5:45～6:30	24回

募集について

【対象】 尼崎市在住の小学生

【申込】 2月5日(月)～3月4日(月)まで、お電話またはセンター窓口にて受付けます。

申込が定員を超えた場合には、抽選となります。

○子ども1名につき、1講座のみお申込みできます。

○使用道具、教材等は実費負担となります。



※ 抽選会及び説明会について

3月12日(火) 午後6:00～抽選会(時間厳守) / 午後6:30～説明会

抽選会に遅刻の方は辞退者となります。説明会には必ずご出席ください。

地域ふれあいコンサート



第1部は小さなお子さまもご参加いただけます



梅田 望実さん(P)
橋本 真悠子さん(Vo)

プロミュージシャンの演奏を間近で楽しむことができると毎回大好評の地域ふれあいコンサート。今回は皆さん聞き覚えのあるスタンダードナンバーをお楽しみいただけます。

人並み外れた声帯を持ち、ストレートに歌を表現出来るシンガーとして定評がある橋本真悠子さんと、大阪音楽大学卒業後、ジャズの魅力にとぎめき、民族音楽との共演やオーケストラへの客演も経験されているピアニスト梅田望実さん。ライブハウスやイベントなどで活躍中のお二方の演奏を聴ける好機です。素敵なひとときをお楽しみください。

■橋本真悠子プロフィール■ 11月24日兵庫県神戸市生まれ。高校卒業後、舞台芸術に興味を持ち大阪芸術大学舞台芸術学科演劇コースに入学。20歳の終わりにヴィブラホーン奏者の鍋島直純氏と出会い、初めてジャズを聴く。その後師事を受け、2ヶ月後初ステージに立ち現在に至る。

【日時】 2月26日(月) 第1部(未就学児と保護者対象) 午後1時～
第2部(一般・成人対象) 午後2時30分～

【会場】 地域総合センター塚口 3階 集会室

【定員】 各部30名 【対象】 尼崎市在住・在勤・在学の方

【申込】 2月1日(木)よりお電話またはFAX、センター窓口にて受付けます。